**Helo a chroeso i ‘Trydydd Sector mewn Golwg’, y podlediad gan Gronfa Gymunedol y Loteri Genedlaethol. Fy enw i yw Josh Coles-Riley, a rwy’n gweithio i’r tîm Gwybodaeth a Dysgu.**

**Rydym wedi creu ‘Trydydd Sector mewn Golwg’ i roi platfform i fudiadau a ariennir gan Gronfa Gymunedol y Loteri Genedlaethol i rannu eu gwybodaeth a mewnwelediad maent wedi’i ennill drwy eu prosiectau. Ym mhob pennod, byddwch yn clywed yn uniongyrchol gan arweinwyr trydydd sector, staff prosiect, gwirfoddolwyr a’r bobl a chymunedau maent yn eu cefnogi. Byddwn yn trafod eu prosiectau a’r gwahaniaeth mae ein hariannu’n ei wneud, ac am wersi hanfodol, heriau, camgymeriadau a llwyddiannau – neu unrhyw ddysg all fod o gymorth i grwpiau a mudiadau eraill sy’n ceisio gwneud gwahaniaeth yn eu cymunedau.**

**Bydd pob pennod yn canolbwyntio ar thema gwahanol – ardal o ddiddordeb arbennig, neu efallai ar her neu brofiad mae nifer o fudiadau trydydd sector gyda’n gyffredin. Nid ydym eisiau’r podlediad hwn fod amdanom ni fel arianwyr yn rhoi ein safbwynt ni neu’n dweud ‘dyma safbwynt Cronfa Gymunedol y Loteri Genedlaethol ar x’. Yn hytrach, mae Trydydd Sector mewn Golwg (mae’r cliw yn yr enw!) am dynnu’r cyfoeth o fewnwelediadau, doethineb a phrofiad mae mudiadau trydydd sector yn eu hennill drwy’r prosiectau rydym yn eu hariannu.**

**Mae’r bennod hwn yn ymwneud â datblygiad cymunedol mewn ardaloedd gwledig. Yn eithaf eironig, rydym yma yn ein swyddfa yng Nghaerdydd gyda Dave Gittins o Asiantaeth Ynni Severn Wye a Rob Owen o Bro i drafod eu prosiect, Dyfodol Gwledig, a ariennir gan y Loteri Genedlaethol. Mae Dyfodol Gwledig yn cael ei ddarparu dros saith mlynedd a thros ystod eang o gymunedau yn siroedd mwyaf gwledig Cymru.**

Dave: Fy enw i yw Dave Gittins a rwy’n gweithio i Asiantaeth Ynni Severn Wye. Rydym yn elusen sy’n gweithio ledled Gymru a De Orllewin Lloegr i gefnogi cymunedau, preswylwyr a busnesau i greu dyfodol cynaliadwy, fforddiadwy ac o garbon isel. Rydym wedi bod yn gweithio yng Nghymru am y 10 mlynedd diwethaf yn cefnogi gwaith datblygiad cymunedol a’n edrych ar ynni adnewyddadwy ac effeithlonrwydd ynni. Fe welsom o’n gwaith ynni adnewyddadwy na allwn wneud ynni cymunedol weithio heb wneud ynni adnewyddadwy cymunedol, sef y rheswm pam ddechreuon ni weithio mewn datblygiad cymunedol.

Rob: Fy enw i yw Rob Owens o Bartneriaeth Bro. Rydym yn ymgynghoriaeth cymunedol amgylcheddol bach wedi’i leoli yng Nghymru. Rydym wedi partneru Asiantaeth Ynni Severn Wye i weithio ar y rhaglen Dyfodol Gwledig.

**Sut byddech yn disgrifio Dyfodol Gwledig? Yn fyr, beth yw e?**

Dave: Mae Dyfodol Gwledig yn raglen datblygiad cymunedol gwledig sy’n gweithio ar hyd 10 ardal yng Nghymru. Rydym yna i gefnogi cymunedau gwledig sydd heb gael cefnogaeth datblygiad cymunedol o’r blaen, i feddwl am yr hyn sy’n bwysig iddyn nhw yn eu cymuned a sut gallent ei wella.

Fe dreuliom llawer o amser yn meddwl am enw sy’n mewngapsiwleiddio beth mae ynglŷn. Roeddem yn awyddus bod cymunedau’n canolbwyntio ar y dyfodol. Mae’n raglen gwledig ac roeddem eisiau meddwl am y dyfodol. Mae tuedd weithiau i breswylio ar y gorffennol a’r hyn rydym wedi’i golli. Roeddem eisiau i hyn fod yn raglen optimistaidd ac yn un oedd yn edrych ymlaen, felly fe alwon y rhaglen yn Dyfodol Gwledig!

Rob: Gydag unrhyw raglen datblygiad cymunedol, mae’n hawdd canolbwyntio ar bopeth sydd o’i le a mynd ar goll yn hynny. Roedd Dyfodol Gwledig i ni yn deitl da, “Rural Futures” yn Saesneg, sydd wedyn yn rhoi ffocws clir ar le mae’r gymuned nawr a lle mae eisiau ei gyrraedd yn y dyfodol.

**Rydych ddwy flynedd mewn i’r rhaglen erbyn hyn, sut byddech yn disgrifio’r siwrne mae Dyfodol Gwledig wedi’i gael dros y ddwy flynedd diwethaf?**

Dave: Mae wedi bod mor gyffrous. Fe dreuliom o leiaf chwe mis yn y dechrau yn sefydlu’r rhaglen a sicrhau bod gennym broses lle gallwn adnabod cymunedau oedd yn gymwys ac eisiau cefnogaeth.

Hefyd, fe sefydlom banel ymgynghorol arbenigol o arbenigwyr ledled Cymru a allai ddod a’u harbenigedd i’r rhaglen, ond hefyd cymryd y dysg o’r rhaglen yn ôl i’w mudiad. Mae pwyslais ar ddysg gallwn gymryd i fudiadau eraill a chymryd i gyfleoedd ariannu y dyfodol.

Fe sefydlom dîm gwerthuso i gynnal gwerthusiad blynyddol – nid hanner ffordd drwyddo neu ar y diwedd – roeddem yn teimlo ein bod eisiau dysgu wrth fynd yn ein blaenau. Rydym yn gweithio gyda Wavehill i wneud y gwerthusiad blynyddol i sicrhau ein bod yn cael dysg o’r man gall ddylanwadu’r ffordd rydym yn gweithredu blwyddyn ar ôl blwyddyn.

Rydym yn gweithio gyda’r arbenigwr gwledig, Paul Milbourne, o Brifysgol Caerdydd sydd wedi cyhoeddi nifer o bapurau am heriau mewn ardaloedd gwledig. Gall ddefnyddio ein dysg i ymbellhau’r cylch a gwybodaeth academig ar heriau gwledig, a gallwn ddefnyddio’r papurau yna i helpu dylanwadu polisi, a ffyrdd eraill.

Roeddem yn teimlo bod dwy ochr i’r hyn rydym yn ei wneud. Mae’r gwaith gyda cymunedau, sy’n hynod o bwysig ac rydym eisiau helpu’r cymunedau yna, ond mae hefyd ail ran sydd yr un mor bwysig. Ni ddylwn edrych ar hyn fel rhaglen saith mlynedd a dyna ni. Ar ôl y saith mlynedd, gall hyn helpu siapio’r dyfodol o bolisi gwledig gan Lywodraeth ac arianwyr Cymru. Mae gwir gyfle yna i’r fantais ddyblyg yna.

**Rob, sut byddech yn disgrifio siwrne’r prosiect dros y ddwy flynedd diwethaf?**

Rob: Yn rhan gychwynnol y rhaglen, roedd gennym 12 neu 13 o ganlyniadau ar gyfer y rhaglen. Fe weithiom wedyn gyda Cronfa Gymunedol y Loteri Genedlaethol i’w culhau lawr i bedwar canlyniad, a roddodd ffocws i ni. Beth feddyliom am wedyn oedd bod y pedwar canlyniad yn ddilyniannol.

Mae'r un cyntaf yn ymwneud â sicrhau bod yr ymgysylltiad hwnnw'n iawn trwy ddull o'r gwaelod i fyny. Yr hyn sy'n bwysig â hynny yw ei gwneud yn wirioneddol gynhwysol fel bod llais pob sector o'r gymuned yn cael ei glywed.

Pan fydd syniadau'r gymuned wedi'u siapio, mae hynny'n arwain at yr ail ganlyniad sef dod â chefnogaeth rhai o'r cyfryngwyr fel awdurdodau lleol, CGS a phartneriaid eraill i ychwanegu gwerth at yr hyn y mae'r cymunedau yn ei wneud.

Y trydydd canlyniad yw bod buddion diriaethol go iawn o ran lleihau tlodi a'r materion sy'n effeithio ar gymunedau gwledig fel unigedd, incwm isel, a mynediad at wasanaethau.

Y pedwerydd canlyniad yw'r dysgu a'r dylanwad polisi sy'n dod o hynny. Mae yna ddilyniant go iawn yn yr hyn rydyn ni'n ceisio'i wneud, ond y man cychwyn yw sicrhau bod yr ymgysylltiad hwnnw'n hollol gywir, a pheidio â'i wneud mewn ffordd lle mai dim ond rhai aelodau o'r gymuned sy'n llunio'r syniadau. Dyna pam mae llawer o amser wedi'i fuddsoddi i weithio gyda'r cymunedau i nodi'r hyn maen nhw am ei wneud.

**Ble fyddech chi'n dweud bod y rhaglen yn nhermau'r dilyniant hwnnw?**

Rob: Rydyn ni wedi gwneud llawer o'r ymgysylltiad hwnnw ac erbyn hyn mae gan y cymunedau syniadau pendant. Nawr mae'n achos o flaenoriaethu'r hyn y gallant ei wneud, neu'r hyn y dylent ddechrau ag ef, ac yna mae llawer o drafodaethau'n digwydd gyda chyfryngwyr ynghylch sut y gallant gefnogi'r rheini. Rydyn ni ymhell i mewn i ganlyniadau un a dau, sut y bydd hynny bellach yn amlygu ei hun i fynd i'r afael â rhai o'r materion, yn cymryd amser. Fodd bynnag, gyda'r gyfran gyntaf o gymunedau rydyn ni'n gweithio gyda nhw, rydyn ni'n disgwyl gweld rhai o'r buddion hynny.

Yn ddiweddarach yn y rhaglen, rydyn ni'n mynd i adeiladu cyfleoedd ar gyfer gweithdai, cynadleddau ac ati. Mae gennym y panel cynghori arbenigol gyda nifer o wneuthurwyr arbenigol a pholisi arno. Rydym am rannu rhai o'r canlyniadau gyda chynulleidfa lawer ehangach, oherwydd gallai hyn fod yn ffordd fwy effeithiol o fynd i'r afael â materion mewn ffordd fwy cynaliadwy, felly does dim rhaid i chi ddal ati ac ailadrodd y broses bob ychydig flynyddoedd oherwydd rydych chi'n grymuso'r gymuned i fod yn gyfrifol eu hunain.

**Pa wahaniaeth rydych eisoes yn gweld y prosiect yn ei wneud yn y cymunedau rydych yn gweithio â nhw?**

Dave: Mae'r cydlynydd lle yn Kilgetty wedi cael y gymuned i ddod yn ôl at ei gilydd ac er eu bod yn siarad am y materion a'r blaenoriaethau sy'n bwysig iddyn nhw, roedden nhw'n meddwl tybed pam roedd pethau traddodiadol a arferai ddigwydd fel carnifal a digwyddiadau ceir clasurol yn eu cymuned wedi dod i ben . Ac fe wnaethant sylweddoli mai oherwydd nad oedd pobl yn siarad ac yn cyfarfod. A nawr maen nhw'n siarad ac yn cyfarfod, maen nhw wedi penderfynu dod â hynny'n ôl. Felly trwom ni yn gofyn beth sy'n bwysig iddyn nhw, maen nhw wedi mynd a chael grantiau bach gan sefydliadau eraill yn lleol i'w galluogi i fynd i gwrdd a chynnal prosiectau bach sydd wedi cychwyn dychymyg pobl a chael pobl i danio i wneud peth.

Yn y cyfamser rydyn ni yno yn siarad â nhw am y pethau mwy sy'n bwysig iddyn nhw. Rydyn ni'n darganfod bod honno'n thema barhaus.

**Rhywbeth sy'n eithaf cyffrous am y math hwn o ddatblygiad cymunedol yw'r newidiadau a ragwelir a ddigwyddodd a bod pob cymuned yn wahanol. Rwy'n dychmygu bod pob cymuned yn mynd ar daith ychydig yn wahanol, a yw hynny'n gyfredol?**

Dave: Ydym, rydym yn gweithio ar draws deg cymuned yng Nghymru ac mae pob un ohonynt yn hollol wahanol. Nid oedd Cronfa Gymunedol y Loteri Genedlaethol eisiau inni weithio lle bu llawer o gefnogaeth datblygu cymunedol o'r blaen, felly mae'r cymunedau hyn yn cychwyn o ganolfan lle nad ydynt wedi derbyn y gefnogaeth honno o'r blaen. Mae'r cyflymder y maent yn symud ymlaen yn amrywio ac rydym yn gweithio ar gyflymder y cymunedau. Nid ydym am ruthro pethau oherwydd eu bod ar y blaen, felly mae'n rhaid eu bod yn bwrw ymlaen ag ef.

**Ac mae'n debyg os na ewch chi ar gyflymder y gymuned, y byddwch chi'n gwneud pethau drostyn nhw yn y pen draw?**

Dave: Ie. Ein hagwedd tuag at ddatblygu cymunedol yw mai hwyluswyr ydym ni, nid ‘gweithredwyr’. Rydyn ni yno i helpu'r cymunedau i wneud yr hyn maen nhw eisiau ei wneud a chyflawni hynny a meddwl sut y gallan nhw ei gyflawni. Ond nid ydym yno i'w wneud ar eu cyfer, oherwydd dim ond am gyfnod cyfyngedig o amser yr ydym yn cael ein hariannu, ni fydd unrhyw un i'w wneud drostynt, felly mae angen i ni eu huwchsgilio, fel y gallant wneud ar eu cyfer eu hunain.

**Rhaglen cymorth datblygu cymunedol yw Dyfodol Gwledig. I unrhyw un sy'n anghyfarwydd â hynny fel cysyniad, sut fyddech chi'n diffinio datblygiad cymunedol?**

Dave: Mae datblygu cymunedol yn ymwneud â chefnogi'r gymuned i feddwl am sut beth yw eu bywydau ar hyn o bryd a sut hoffent fod yn y dyfodol. Roedd datblygiad cymunedol traddodiadol bob amser yn canolbwyntio ar yr hyn sy'n anghywir, a beth allwn ei wneud i ariannu a gwella lle nad yw'ch bywydau'n ddigonol. Fe wnaethon ni daflu'r llyfr traddodiadol hwnnw o ddatblygiad cymunedol i ffwrdd amser maith yn ôl.

Rydym yn defnyddio dull datblygu cymunedol a chyd-gynhyrchu ar sail asedau. Mae'r dull sy'n seiliedig ar asedau yn ymwneud ag edrych ar yr hyn sydd gennych yn y gymuned. Nid oes rhaid i hynny o reidrwydd fod yn asedau ffisegol, sy'n fan cychwyn da, ond hefyd yn isadeiledd, prifysgolion, busnesau a chefnogaeth arall. Mae'n ymwneud â mapio'r asedau hynny a meddwl am yr hyn rydych chi am ei newid, a'r hyn y gallwch chi ei wneud gyda'r asedau hyn i wneud i hynny ddigwydd. Mewn llawer o achosion ledled Cymru mae cyfleoedd i briodi'r asedau hyn â materion rydych chi am fynd i'r afael â nhw, yn aml am gost isel.

Ar ochr cyd-gynhyrchu o bethau, ac unwaith eto, y theori datblygu cymunedol traddodiadol oedd parasiwtio mewn arbenigwr a fydd yn dweud wrth y gymuned beth sydd orau iddyn nhw, ac yna edrych ar sut i ariannu hynny. Rydyn ni'n hoffi defnyddio'r dull cyd-gynhyrchu lle rydyn ni'n mynd i mewn i gymuned a dweud “chi yw'r arbenigwyr oherwydd eich bod chi'n byw yma. Yr hyn y gallwn ei wneud yw hwyluso ffordd ichi ddod ynghyd i feddwl am yr hyn sy'n bwysig i chi. Gallwn ddod ag arfer gorau, enghreifftiau, arbenigedd i'ch helpu chi i'ch helpu chi i feddwl am y dull gorau yn eich barn chi. ”Mae yna lawer o bwyslais ar flaenoriaethu ac adeiladu consensws, ac yna cefnogi'r gymuned i wneud y gwaith hwn eu hunain.

**Beth fyddech chi'n ei ddweud sy'n unigryw am wneud datblygiad cymunedol mewn ardaloedd gwledig?**

Dave: mewn ardaloedd trefol, mae poblogaethau wedi'u crynhoi, i'r gwrthwyneb, mewn ardaloedd gwledig mae poblogaethau'n brin iawn. Pan edrychwn ar ystadegau fel Mynegai Cymru amddifadedd lluosog, oherwydd y ffordd y maent yn cael eu cyfrif, mae ardaloedd gwledig yn aml yn cuddio eu materion yn ymwneud â thlodi. Mewn ardaloedd trefol yn aml bydd gennych yr un tai, bydd gennych bobl â phroblem debyg mewn ardal. Bydd y dulliau trefol yn tynnu cylch o amgylch ardal sydd angen datblygu cymunedol a chefnogi pobl a allai fod â bywydau tebyg iawn.

Mewn ardaloedd gwledig, gallwch fod yn byw wrth ymyl miliwnydd tirfeddiannwr ond byddwch yn wael iawn eich hun. Mae'r cyfansoddiad gwledig yn wahanol iawn ac oherwydd y teneurwydd poblogaeth, gall eich cyswllt â'ch cymdogion fod yn wahanol iawn ac efallai na fydd gennych fan cyfarfod. Felly mae'n rhaid canolbwyntio mewn ardaloedd gwledig ar ddod â phobl ynghyd a dod o hyd i ffordd o siarad am faterion sy'n bwysig iddyn nhw. Lle mae gennych ardaloedd urban a'ch bod wedi cael eich labelu fel ardal sydd angen cefnogaeth datblygu cymunedol, rywbryd mae pobl yn fwy cyfforddus yn siarad amdano oherwydd bod pawb o'u cwmpas yn deall hynny ac roedd yn cydnabod hynny.

Fodd bynnag, mewn ardaloedd gwledig, lle mae angen cefnogaeth, mae yna lawer o falchder ac nid yw pobl o reidrwydd eisiau cyfaddef bod problemau neu eu bod yn cael trafferth. O ymchwil y mae Paul Milbourne wedi'i wneud, bydd pobl yn aml yn dweud “Efallai nad oes gen i lawer o arian na mynediad at wasanaethau neu swyddi, ond rydw i'n byw mewn ardal brydferth” - maen nhw'n ei wrthbwyso ac yn dweud “Rwy'n gyfoethog, mae gen i bob un o'r rhain pethau hardd o'm cwmpas. Nid oes arnaf angen eich help, siaradwch â rhywun arall ”. Felly gall y ffordd y mae pobl yn meddwl fod ychydig yn wahanol, dwi'n meddwl.

Rob: Mae yna wahanol faterion y mae'n rhaid i wahanol sectorau demograffig ymdopi â nhw. I bobl hŷn, mae mynediad at wasanaethau yn broblem, yn enwedig pan fydd banciau lleol a siopau pentref wedi cau. Os nad ydych chi'n gyrru, sut mae cael gafael ar wasanaethau bwyd ac ariannol sylfaenol? I bobl iau gall yr heriau fod yn ymwneud â diffyg cyfleoedd, diffyg lle i gwrdd a phethau i'w gwneud. Rydych chi'n cael mwy o ystod o faterion ar draws gwahanol grwpiau oedran mewn ardaloedd gwledig.

Mae’r materion hyn yn aml yn cael eu cuddio o dan wyneb ardaloedd gwledig, nid ydych chi eisiau siarad amdano o ran ‘tlodi’ yn yr ystyr hwnnw. Mae'n ymwneud yn fwy â gofyn beth yw'r heriau sy'n wynebu'r aelodau hynny o'r gymuned a sut y gallant ddod at ei gilydd i weithio eu datrysiad eu hunain a chymryd gofal o'u dyfodol eu hunain, ac mae hynny'n dod drwodd yn rhai o'r cymunedau rydym yn gweithio gyda nhw.

Y prif beth yw cael pobl i siarad, cyfnewid syniadau a harneisio'r egni hwnnw. Dyna'ch man cychwyn ac mae'n wirioneddol gyffrous. Weithiau mae yna heriau, mae rhai pobl ddim yn dod ymlaen, mae yna broblemau mewn unrhyw gymuned bob amser, ond os gallwch chi feddwl am y lles cyffredin maen nhw i gyd yn gweithio tuag ato, yna mae hynny'n gadarnhaol iawn.

**Pa ddulliau ydych chi wedi'u defnyddio yn y Dyfodol Gwledig i gael cymunedau trwy'r drws?**

Gwnaethom feddwl am gysyniad y ‘Stiwdio Stori. Nid yw'n ddigwyddiad ymgynghori, mae'n lle i siarad am straeon. Mae straeon yn arian cyfred cyffredin, does dim ots a ydych chi'n gyfoethog neu'n dlawd, neu unrhyw ddemograffig arall, mae gennych chi straeon am y lle rydych chi'n byw i'w rannu.

Fe wnaethon ni sefydlu'r Stiwdio Stori trwy gymryd llawer o amser i fynd i archifau'r BBC a chael lluniau o'r ardal. Gofynnwn i bobl a sefydliadau lleol gasglu lluniau o sut olwg oedd ar y lle 40 neu 50 mlynedd yn ôl. Pan fyddwch chi'n cerdded i mewn i'r Stiwdio Stori, mae gennych chi amgueddfa pop-up hardd o'r hyn sydd wedi digwydd yn yr ardal yn y gorffennol. Mae'n ffordd wych o gael pobl i mewn. Os oes gennych chi ystafell yn llawn pobl ac nad yw rhywun yn hyderus, gallwch chi ddod i mewn, cerdded o gwmpas a gallwch ddod i arfer â'ch amgylchedd. Nid yw'n fygythiol ac mae aelodau staff yno i ddweud wrthych beth yw pwrpas popeth.

Mae gennym ni gyfres o gwestiynau i gael pobl i feddwl am yr hyn roedden nhw'n ei garu am y lle maen nhw'n byw ynddo. Rydyn ni wedyn yn cael pobl i feddwl am yr hyn yr hoffen nhw ei gadw, oherwydd rydyn ni wedi dod o hyd i lawer o bobl mewn ardaloedd gwledig. ddim eisiau gwneud llawer o newidiadau oherwydd eu bod yn hoffi'r status quo, sy'n bwynt diddorol nad oeddem wedi meddwl amdano mewn gwirionedd. Yna byddwn yn gofyn beth yw'r pethau yr hoffent eu newid, eu gwella a'u gwella.

Yr hyn yr oeddem am ei wneud oedd rhoi cymaint o gyfleoedd â phosibl i bobl roi'r wybodaeth honno inni a siarad am eu stori. Cawsom ddarnau mawr o bapurau ar y waliau gydag awgrymiadau a chwestiynau. Byddem yn gofyn yr un cwestiwn mewn pedair ffordd wahanol ag y gwelsom y byddai rhai pobl yn ymateb i rai mathau o gwestiynau ac nid eraill. Byddai gennym hefyd y cydgysylltwyr lle wrth law i siarad â phobl ar sail un i un. Gwnaethom lawer o recordio sain o straeon a gofyn am y materion sy'n bwysig iddynt. Yna gellid chwarae hynny'n ôl i bobl eraill. Cawsom grwpiau trafod ar thema lle gallai pobl ddod at ei gilydd mewn grŵp bach pe baent yn angerddol am bwnc. Cawsom liain bwrdd lle roeddem yn darparu te a choffi wrth i chi ysgrifennu ar liain bwrdd os oeddech chi am ei wneud felly. Fe allech chi lenwi ffurflen. Roedd yn ymwneud â cheisio ei wneud mor gyfeillgar â phosib.

Roeddem yn wirioneddol awyddus bod y rhain yn cael eu cynnal mewn lleoliad niwtral, felly ni chawsant eu cynnal mewn neuadd dref neu byddai rhywle yn meddwl “o na fyddwn yn mynd i mewn yno”. Mewn nifer o leoedd fe ddaethon ni o hyd i siop wag ar y stryd fawr yn y cymunedau lle'r oeddem ni. Byddem yn cysylltu â'r perchnogion i ofyn am ei ddefnyddio am ychydig ddyddiau ac roedd y mwyafrif yn dda iawn a byddem yn caniatáu inni ei ddefnyddio am ddim. Roedd yn dda iawn oherwydd byddai pobl yn gweld bod rhywbeth yn digwydd yn y siop ar y stryd fawr ac yn dod i gael golwg, sy'n ffordd dda o ddenu pobl i mewn. Mae'n ymwneud â chreu'r cyfle a'r diddordeb hwnnw.

Rob: Roedd y Stiwdios Stori yn eiddo i'r gymuned eu hunain. Er ein bod ni yno, ac wedi cyflogi artist, y peth cyntaf wnaethon ni oedd sefydlu grŵp llywio yn lleol er mwyn iddyn nhw allu penderfynu sut roedden nhw am drefnu'r Stiwdio Stori a bod yn berchen ar ei ganlyniadau. Yr un peth anghofiodd Dave sôn amdano, yr arf cudd go iawn… cacen!

Cacen yw'r ateb - cawsom bobl i aros am ddwy awr, tair awr. Byddent wir yn treulio amser yn edrych ar rai o'r deunyddiau archif, gan hel atgofion am y gorffennol. Pan fyddwch chi'n gwneud hynny, rydych chi'n meddwl sut brofiad oedd hi, sut brofiad yw hi nawr a sut rydych chi am iddi fod yn y dyfodol. Gallwch ei ddefnyddio fel ffordd o fynd â phobl trwy'r prosesau meddwl hynny.

Ar y diwedd, byddent yn cael paned a rhywfaint o gacen, ac mae hynny'n gyfle gwych i sgwrsio â nhw oherwydd yna mae ganddyn nhw syniadau da iawn am yr hyn yr hoffen nhw ei weld yn digwydd nesaf. Nid oedd yn un o’r nosweithiau ofnadwy hynny mewn neuadd bentref lle mae pawb yn eistedd mewn rhesi yn clywed arbenigwr yn dweud wrthyn nhw beth fydd yn digwydd nesaf. Dyma egni'r bobl eu hunain mewn gwirionedd am yr hyn yr hoffent ei weld. Fe wnaethon ni ddysgu llawer o'r Stiwdio Stori ac rydyn ni'n credu bod y gymuned wedi cael llawer allan ohoni hefyd, ac mae'n creu llawer o egni a brwdfrydedd o amgylch yr hyn a allai ddigwydd nesaf.

**Siaradais â Zoe, sef Swyddog Ariannu Cronfa Gymunedol y Loteri Genedlaethol ar gyfer Dyfodol Gwledig, ac un o'r pethau y soniodd amdani fod llawer o gymunedau mewn llawer o gymunedau gwledig o blinder ymgynghori, ac un o'r pethau gwych am Ddyfodol Gwledig. yw eich bod wedi gallu symud o gwmpas hynny. Pam ydych chi'n meddwl bod y ffyrdd rydych chi wedi bod yn gweithio wedi gwneud hynny?**

Rob: Rwy'n credu mai'r gwahaniaeth yw eu bod, yn eithaf aml, p'un a yw'n awdurdod lleol neu'n rhywun arall, yn ymgynghori â chymuned ond o fewn fframweithiau felly, “beth ydych chi'n ei feddwl o hyn? Ydych chi'n ei hoffi ai peidio? ”Felly mae'r syniadau eisoes yn cael eu ffurfio iddynt ymateb iddynt, ac mae ein dull yn wahanol iawn, mae'n debycach i ddarn gwag o bapur iddynt siapio eu syniadau arno. Mae'r ymdeimlad o berchnogaeth o'r cychwyn cyntaf gyda'r gymuned, a chredaf fod y technegau yr ydym wedi'u defnyddio sy'n fwy deniadol yn fy marn i. Yn aml pan fyddwch chi'n cael cyfarfod cyhoeddus fe welwch mai dim ond rhai pobl fydd yn siarad yn y cyfarfod hwnnw, ac mae pobl sydd wedi arfer mynd i gyfarfodydd sy'n cael eu cofnodi a phethau felly yn fwy cyfforddus wrth annerch torf fwy, ac mae pobl eraill yn aros yn iawn yn dawel ond yn dal i fod â syniadau da iawn. Rydyn ni wedi gwneud llawer o waith i geisio chwalu hynny ac mae'n gwneud pethau'n llawer mwy agored a thryloyw, cyffrous a chynhwysol o ymgysylltu.

Dave: Rwy'n credu mai un o'r pethau pwysig gyda'r Stiwdios Stori yw eu bod nhw dros ddau neu dri diwrnod felly yn hytrach na chael digwyddiad gyda'r nos yn unig, ac os na allwch chi wneud y noson honno neu pryd bynnag y'i cynhelir rydych chi wedi'i cholli. . Roedd yn dda iawn ac un o'r pethau a ganfuom fel budd mawr oedd ein bod wedi siarad â phobl a dywedasant, “Nid wyf yn teimlo bod angen fy help arnoch ond rwy'n adnabod rhywun sy'n gwneud hynny, ac rwy'n adnabod pobl hynny dylai ddod i siarad â chi. ”, ac oherwydd ei fod dros gyfnod hirach o amser byddai pobl yn mynd i ffwrdd i gael eu chwaer-yng-nghyfraith neu eu brawd neu eu cymydog drws nesaf a mynd,“ dylech chi wir siarad â nhw mae hyn oherwydd eich bod yn angerddol am rywbeth, ac mae'n bwysig iawn ei fod yn cael ei ddal ”, felly rhoi amser i bobl siarad â chi a gwrando mewn gwirionedd. Mae Rob yn pwyntio nad ydym yno i fynd i ddweud, “dyma ein hagenda; hoffech chi bleidleisio ar opsiynau A, B neu C? ”rydyn ni'n mynd,“ beth sy'n bwysig i chi? ”a dim ond gwrando, ac ar y pwynt hwnnw does dim arbenigwyr yn yr ystafell, rydyn ni'n gwrando yn unig. Mae'n rhoi pŵer i'r gymuned ddweud “dyma beth sy'n bwysig i ni”, ac anaml iawn y mae hynny wedi digwydd yn y gorffennol a dyna un o'r pethau am flinder ymgysylltu yw eich bod chi'n dod i mewn ac rydych chi'n cael cwestiwn ac mae'n ie neu na ateb tra ein bod ni'n dweud, “dywedwch beth rydych chi ei eisiau, dywedwch wrthym beth sy'n bwysig”.

Rob: Rydyn ni hefyd wedi cynnwys ysgolion lleol, yn enwedig ysgolion cynradd mewn llawer o'r digwyddiadau hefyd, ac mae hynny'n adfywiol iawn eu bod nhw'n dod ynghyd ag eglurder llwyr bod eu barn yn cael ei chipio hefyd, ac maen nhw wedi tynnu lluniau o'r dyfodol hoffent weld. Maen nhw'n cymryd rhan mewn trafodaethau ac mae ganddyn nhw syniadau arloesol da iawn y mae'n rhaid i chi eu cynnwys yn y trafodaethau.

Dave: Ac roedd hynny hefyd yn cynnwys cylch reslo yn Llandysul fel blaenoriaeth \*chwerthin\*. Felly roedd llwyth o bethau trawiadol iawn lle roedden ni'n meddwl, “Waw mae hyn yn anhygoel. Mae'r plant yn meddwl am dai, cyflogaeth a'r amgylchedd yn y dyfodol” ond roedd yna rai eithaf doniol fel cylch reslo hefyd.

**A yw hynny ar y gorwel, y cylch reslo?**

Dave: Nid wyf yn siŵr sut y bydd hynny'n cefnogi datblygiad pawb yn Llandysul a gwella eu bywydau ond…

Rob: Wyddoch chi byth. \* chwerthin \*

Dave: Gwyliwch y gofod.

**Iawn, rwy'n credu bod sefydliadau sy'n gwrando ar hyn, un o'r pethau y bydd ganddyn nhw ddiddordeb ynddo yw sut rydych chi'n rhoi cyhoeddusrwydd i'r Stiwdios Stori yn y lle cyntaf. Rydych chi wedi siarad am chwilfrydedd naturiol a nifer yr ymwelwyr, sut arall ydych chi'n mynd ati i ddod â'r gymuned i mewn i'r digwyddiadau hynny?**

Dave: Un o'r pethau allweddol oedd cynnwys y gymuned ei hun wrth ei threfnu a gweithio gyda phartneriaid a sefydliadau eraill a oedd yn gweithio yn yr ardal honno, roedd hynny'n bwysig iawn. Posteri traddodiadol yn mynd i fyny, cyfryngau cymdeithasol, ac yn Llandysul roedd yn ddiddorol iawn - fe wnaethant brosiect sibrwd. Yr artist y gwnaethon ni ei ddefnyddio, y celfyddydau lles sydd wedi'u lleoli yno, fe wnaethant ddechrau mynd o gwmpas a dweud “Ni fyddwch byth yn dyfalu beth sy'n digwydd yn Llandysul mewn tair wythnos. Ni allwch ddweud wrth unrhyw un ond dywedaf wrthych ”, a dechreuodd drwm y jyngl guro,“ o na fyddwch byth yn dyfalu bod rhywbeth cyffrous yn digwydd yn yr hen fanc ”, ac a ledodd fel tan gwyllt, ni wnaeth pobl gwybod beth ydoedd ond roeddent yn gwybod bod rhywbeth diddorol yn digwydd - roedd hynny'n wych oherwydd daeth â llwyth o bobl at ein drws. Dim ond mewn un lle y gwnaethom hynny a gwelsom fod hynny'n gweithio'n dda iawn, rwy'n credu yn Glantwymyn, cymuned wasgaredig iawn dros sawl pentref, dywedon nhw “mae'n bwysig iawn eich bod chi'n cynnal stiwdio stori yn ein pentref oherwydd ei fod yn ymwneud â ni, ac mae'n yn bwysig i ni, ac os gwnewch hynny mewn pentref arall ni fyddwn yn dod ”, felly buom yn ymgodymu â'r syniad hwnnw am gyfnod ac roeddem yn meddwl na allem gynnal pum stiwdio stori oherwydd nad oedd gennym y gweithlu na'r arian i'w wneud, ond rydym am ddod â syniadau'r holl bobl hyn ynghyd. Fe ddaethon ni i ben i logi bws digwyddiadau a gwneud chwe Stiwdio Stori fach ledled y cymunedau hynny dros gyfnod o dridiau, a dyna beth y gofynnodd y gymuned amdano. Roedd yn ymatebol i'r hyn yr oeddent am ei wneud, ac nid dim ond dweud “dyma beth rydym yn ei wneud, mae gennym fodel o'r hyn yr ydym am ei wneud ledled Cymru gyfan”, ac unwaith eto mae'r gymuned wedi ymateb yn dda iawn i hynny.

**Gallaf wir weld sut mae'r Stiwdio Stori yn ddull effeithiol iawn o glywed lleisiau a straeon pobl, a chasglu llawer iawn o'r gymuned, gyda'r gymuned. Beth ydych chi'n ei wneud gyda'r wybodaeth honno? Sut ydych chi'n ei droi'n syniad neu i ble rydych chi'n mynd oddi yno?**

Dave: Y peth cyntaf, yn syth ar ôl y Stiwdio Stori, rydych chi'n cymryd anadl fawr, ddwfn a phum munud i ymlacio ond er bod gennych chi'r holl syniadau a phethau cyffrous yn eich pen, ysgrifennwch y cyfan i lawr. Pob Stiwdio Stori y daethom â'r holl staff i mewn sy'n gweithio ledled Cymru, felly roedd gennym grŵp o bobl yno, a gwnaethom yn siŵr eu bod yn ysgrifennu eu holl syniadau a phan wnaethant siarad â rhywun cawsom eu manylion cyswllt. Yr hyn a wnaethom oedd i ni dynnu ynghyd yr holl wybodaeth a oedd wedi'i hysgrifennu ar waliau, ac ar gynfasau, y lliain bwrdd - popeth yn un adroddiad mawr a cheisio ..., mewn rhai achosion roedd yn gannoedd a channoedd o awgrymiadau a barn. Nid oeddem yn gwneud prosiect ymchwil ond roeddem yn ceisio dod â phethau ynghyd o amgylch themâu felly lle'r oedd pobl yn dweud bod mynediad at wasanaethau neu swyddi neu'n gwneud rhywbeth gyda'r hen ganolfan gymunedol honno sy'n cwympo i lawr, roedd bron, yn ceisio hidlo'r sŵn y Stiwdio Stori, i ddod â deg peth pwysig iawn allan yr oedd y gymuned gyfan yn teimlo'n wirioneddol angerddol yn eu cylch, a rhoi hynny mewn adroddiad, ac mae'r adroddiad hwn yno ar gyfer y gymuned - nid ydym yn ei ddal, mae yno - os ydych chi am fynd, defnyddiwch ef ar gyfer cyllid arall neu beth bynnag rydych chi am ei wneud ag ef. Mae'n ymwneud â rhoi'r wybodaeth honno yn ôl i'r gymuned a chael y digwyddiadau chwarae hyn lle rydyn ni'n dweud, “Reit, rydyn ni wedi cael y Stiwdio Stori. Dyma beth ddywedoch chi wrthym, a glywsom ni chi yn gywir? ”, Oherwydd yr hyn nad ydym am ei wneud yw camddehongli'r hyn y mae pobl wedi'i ddweud yn llwyr a dweud“ dyma beth yw'r nodau ar gyfer y maes hwn ”, ac i bobl ddweud , “Mewn gwirionedd nid dyna'r hyn a ddywedasom o gwbl”. Yn bennaf, mae pobl wedi dweud ein bod wedi eu clywed yn gywir, ac yna roedd yn defnyddio'r wybodaeth honno i wneud y flaenoriaeth honno ac adeiladu consensws i ddweud wrth y gymuned, “Os ydych chi'n mynd i wneud rhywbeth yma, beth yw'r camau nesaf? Beth yw'r rhai sy'n wirioneddol bwysig i chi y gallwn eu cynnwys mewn prosiectau sy'n cyflawni ar gyfer y gymuned? ”, A gallwn edrych ar gyllid.

**Beth yw'r dulliau rydych chi wedi'u canfod o ran blaenoriaethu ac adeiladu consensws felly?**

Dave: Mae llawer o'r pethau yn y digwyddiadau chwarae wedi bod yn dweud “Dyma'r pethau rydych chi wedi dweud bod gennych chi ddiddordeb ynddynt”, ac rydyn ni'n defnyddio technegau pleidleisio ar rai ohonyn nhw, ac rydyn ni wedi defnyddio pleidleisio gyda losin - mae gennych chi'r holl themâu ar y tablau ac mae gennych chi bum pleidlais ac mae pobl yn pleidleisio felly. Un arall rydyn ni wedi'i ddefnyddio yw bod pobl yn troi drosodd y rhai maen nhw'n teimlo sy'n bwysig ac os oes llawer o syniadau ar y bwrdd bydd pobl yn meddwl “O ie, mae hynny'n bendant yn un rydw i eisiau ei adael ar y bwrdd”, felly gwneud y pleidleisio hwnnw mewn ffordd wahanol felly dim ond rhoi cyfle i bobl ddweud beth sy'n bwysig iddyn nhw, ac ar ddiwedd y dydd nhw yw'r rhai sy'n bwrw ymlaen â hyn ac os nad ydyn nhw'n gefnogol ohono, fe enillodd ' t digwydd. Mae'n bwysig iawn bod pobl yn gallu dweud “Dyma beth alla i ddangos fy mod i am wneud”, a gofyn i bobl “Os mai dyma beth rydych chi'n angerddol amdano, sut allwch chi helpu? Beth fyddech chi'n ei wneud i symud hyn ymlaen hefyd?”.

Rob: Yn aml ni allwch wneud popeth ar yr un pryd hefyd - mae'n rhaid i chi flaenoriaethu ac efallai gwneud pethau sydd ychydig yn haws i'w gwneud i ddechrau. Yna mae hynny'n codi hyder y gymuned ac maen nhw'n dweud, “Ie, rydyn ni wedi gwneud hynny - nawr gallwn ni ddechrau mynd i'r afael â rhai o'r materion eraill hyn.”. Mae pwynt yn dod allan o'r Stiwdios Stori gan fod Dave yn dweud y gallai fod gennych lwyth o wahanol syniadau a gwybodaeth, sut ydych chi'n gwneud synnwyr ohono, ei flaenoriaethu, gwneud y pethau y gallwch chi eu gwneud fel cael gafael ar gyllid yn gymharol hawdd. , fel bod hynny'n cynyddu hyder y gymuned fel y gallant wedyn gyflawni mwy, mae hynny'n creu momentwm. Soniodd Dave eu bod yn gweithio gyda Wavehill ar y monitro a'r gwerthuso; un o'r cyfatebiaethau a roesant inni a oedd yn ddefnyddiol iawn oedd ei bod ychydig fel gwthio pêl i fyny allt, ac mae'n mynd yn anoddach ac yn anoddach nes i chi gyrraedd y brig iawn - a phan gyrhaeddwch y brig rydych chi wedi'i wneud y darn caled, a bydd yn rholio i lawr yr ochr arall. Y perygl yw, os byddwch chi'n rhoi'r gorau i wthio pan fyddwch chi ar ochr y bryn, bydd yn rholio yn ôl i'r man lle'r oedd pan ddechreuodd. Rwy'n credu bod hynny'n gyfatebiaeth eithaf da am ddatblygiad cymunedol y mae'n rhaid i chi gynnal yr ymdrech honno nes bod digon o hyder a gwytnwch, a sgiliau yn y gymuned i fynd ymlaen wedyn â'r syniadau nesaf y maen nhw am eu dilyn.

Dave: Enghraifft o hyn gyda'r microgrants yw'r prosiect ffeltio yn Aberhosan. Mae’r grŵp yno wedi penderfynu eu bod am wneud murlun enfawr o dirwedd pentref Aberhosan, ac roedd cryn wahaniad rhwng y Saesneg a’r siaradwyr Cymraeg yno ac roedd y ddwy ochr yn wirioneddol awyddus i ddatrys y mater hwnnw fel y gallent ddod at ei gilydd fel cymuned. Yr hyn yr oeddent yn meddwl y byddent yn ei wneud yw gwneud y dirwedd furlun hon o'r pentref a rhoi'r holl enwau caeau ar y murlun a'i wneud yn Gymraeg ac archwilio beth yw'r holl ystyron yn Gymraeg oherwydd eu bod yn wirioneddol ddisgrifiadol, yr enwau lleoedd Cymreig hynny. , a byddai'n helpu pobl i ddeall mwy am y dirwedd a dod â nhw at ei gilydd. Ac mewn gwirionedd, mae'r ffeltio yn amherthnasol, ac mae'r ffeltio ei hun wedi bod yn digwydd ers pedwar mis, mae'r murlun yn enfawr - mae tua 10 metr o hyd, ond yr hyn mae'n cael ei wneud, bob wythnos am y tri mis hynny yw bod y gymuned wedi bod yn dod at ei gilydd , siarad â'i gilydd, siarad am yr hyn maen nhw'n ei wneud, siarad am yr enwau lleoedd hyn, a chael trafodaethau am yr hyn sy'n bwysig iddyn nhw, a phontio'r bwlch hwnnw rhwng rhaniad a oedd wedi bodoli o'r blaen. Felly mae hynny wedi dod â nhw at ei gilydd yn dda iawn ac maen nhw'n falch o hyn fel cymuned - rwy'n credu bod y gwaith yn dal i fynd rhagddo ar hyn o bryd oherwydd ei fod mor fawr ond mae'n rhywbeth maen nhw'n wirioneddol falch ohono ei fod wedi dod â nhw at ei gilydd fel cymuned ac rwy'n credu bod gwaith yn dal i fynd rhagddo ar hyn o bryd oherwydd ei fod mor fawr ond mae'n rhywbeth maen nhw wedi dod at ei gilydd mewn gwirionedd ac mae wedi dod â nhw at ei gilydd i siarad.

**Yn eich barn chi, pa fath o brosiectau a allai ddeillio o'r ymgysylltiad rydych chi wedi bod yn ei wneud â chymunedau, beth yw'r prosiectau y gallai cymunedau eu datblygu yn eich barn chi?**

Dave: Yn Esgairgeiliog, un o’r pethau a ddywedodd y gymuned oedd nad oedd ganddyn nhw le i gwrdd, doedd dim canol pentref, ac arferai fod…, ac roedd fel hen wersyll byddin lle roedden nhw wedi cael hyfforddiant, felly roedd yr holl hen gytiau byddin hyn, a'r hyn y mae'r gymuned wedi'i ddweud yw pe byddent yn gallu cymryd drosodd rhai o'r rhain, hoffent eu trosi'n fannau hyblyg a allai fod; un, canolfan gymunedol, ond hefyd yn ei defnyddio fel man gwneud a lle ar gyfer cyflogaeth fel bod cyflogaeth leol yn hytrach na mynd i Machynlleth fel y gallent weithio yn eu cymuned mewn gwirionedd, a chael y gofod hwnnw fel oriel mewn gwirionedd. yn ogystal â marchnata a gwerthu'r cynhyrchion maen nhw'n eu gwneud. Felly, mae cyfle go iawn yno lle mae ganddyn nhw ganolbwynt lle maen nhw'n gallu dod i gwrdd gyda'i gilydd fel cymuned ond hefyd mae yna gyfleoedd cyflogaeth nad ydyn nhw ar hyn o bryd.

**Pan gyrhaeddwch 2024 a'ch bod yn edrych yn ôl ar y saith mlynedd diwethaf, beth ydych chi'n gobeithio edrych yn ôl arno, neu beth fydd angen i chi ei gyflawni i ystyried bod y rhaglen yn llwyddiant?**

Dave: Pob un o'r cymunedau hyn rydyn ni'n gweithio gyda nhw, rydyn ni eisiau gallu, rydyn ni am edrych yn ôl arnyn nhw a dweud, “Rydyn ni wedi gweithio gyda nhw, a'u cefnogi i nodi materion sy'n bwysig iddyn nhw. ”, Ac yna mewn gwirionedd dywedodd,“ Dyma’r materion, beth yw’r atebion i’r materion hynny? ”, Ac yna eu helpu i wneud cais am gyllid i ariannu rhai o’r pethau hynny mewn gwirionedd, neu lle nad oes angen cyllid arnynt dim ond dod ag arbenigedd neu cefnogaeth i'w helpu i wneud hynny. Ac yna ar ôl iddyn nhw fod trwy'r broses honno, ... y ffactor llwyddiant critigol yw dweud “Rydych chi wedi gwneud hyn unwaith, nawr ewch ati eto, ewch yn ôl ac ailasesu'r hyn sy'n bwysig i chi”, a mynd trwy'r broses honno eto o flaenoriaethu “Rydyn ni wedi gwneud hyn, mae gennym ni hyder, mae gennym ni bobl â sgiliau - gadewch i ni wneud y cyfan eto a gwneud y lle hwn hyd yn oed yn well,” felly ar gyfer pob lle rydyn ni am adael yr etifeddiaeth honno ac mae yna gyfnod graddol a dull taprog ein cydgysylltwyr lleoedd sy'n gweithio yno, felly ni fydd yn “Mae dyddiad cau lle na welwch gydlynydd lle byth eto”, mae'r cyfan yn raddol felly byddant ar gael am lai o amser a byddant yno ar y ffôn am fwy o amser. Ond wrth i ni gyffwrdd yn gynharach, rydyn ni eisiau gallu rhannu'r holl ddysgu sydd gyda ni felly mae gennym ni'r ddogfen arfer orau hon y gall cymunedau eraill edrych arni ac mae gennym ni'r holl enghreifftiau hyn o'r hyn y mae cymunedau wedi'i wneud trwy Dyfodol Gwledig, ac mae yna hefyd yr ochr ddysgu iddi y gallwn ei rhannu â chyllidwyr, gyda Llywodraeth Cymru, a'r byd academaidd o'r hyn rydyn ni wedi'i ddysgu o'r rhaglen hon fel bod hynny'n siapio rhaglenni eraill ac y gall cymunedau eraill eu defnyddio i fynd, “Sut allwn ni rydyn ni'n gwneud pethau yma fel y gwnaeth Dyfodol Gwledig, neu yn dewis y darnau gorau ohono? ”.

**Mae hynny’n swnio fel dyfodol hynod o gyffrous i anelu amdano, ac mae’n edrych fel eich bod ymhell ar y siwrne i wneud hynny. Gwych, diolch i’r ddau ohonoch am ddod mewn i siarad â ni heddiw, mae wedi bod yn ddiddorol.**

**Rydych wedi bod y gwrando ar Trydydd Sector Mewn Golwg, podlediad gwybodaeth a dysgu Cronfa Gymunedol y Loteri Genedlaethol. Mae’r prosiectau a glywsoch amdanynt yn y bennod hwn yn rai o 11,000 sy’n cael eu hariannu bob blwyddyn ledled y DU, gydag arian a godir gan chwaraewyr y Loteri Genedlaethol. I ddarganfod mwy am Asiantaeth Ynni Severn Wye, gallwch ymweld â** [**http://www.severnwye.org.uk/cy.html**](http://www.severnwye.org.uk/cy.html)**. Darganfyddwch fwy am BRO drwy ymweld â’u gwefan** [**www.bro.cymru**](http://www.bro.cymru)**. Darganfyddwch fwy am Dyfodol Gwledig drwy ymweld â’u gwefan** [**http://www.ruralfutures.co.uk/**](http://www.ruralfutures.co.uk/)**.**

**Byddem wrth ein boddau gwybod eich barn am y podlediad hwn, gadewch i ni wybod drwy adael adolygiad, neu gallwch fy e-bostio’n uniongyrchol gyda’ch barn i** [**Joshua.Coles-Riley@tnlcommunityfund.org.uk**](mailto:Joshua.Coles-Riley@tnlcommunityfund.org.uk)**. Diolch am wrando ar Trydydd Sector Mewn Golwg, cadwch lygad allan am benodau yn y dyfodol lle byddwn yn parhau i siarad â mudiadau trydydd sector a’n darganfod mwy am y wybodaeth a’r dysgu maent yn eu hennill drwy eu prosiectau, a ariennir gan y Loteri Genedlaethol.**